



ZLATÝ LIST V KARANTÉNĚ



ODPOVĚDI

Lepidopterologie – náročnější pro starší

- 1) Jsou podle vás motýli skupinou živočichů, kteří v České republice dlouhodobě prosperují nebo naopak se jejich stavy snižují? Krátce vysvětlete, proč si myslíte, že je vámi zvolená varianta správná. (2 body)

Motýli v České republice neprosperují, jejich stavy se snižují a dochází i k vymírání druhů. Hlavním důvodem je velkoplošné zemědělské hospodaření, používání anorganických hnojiv, herbicidů a pesticidů. Dále je závažným problémem přeměna přirozených biotopů (odvodnění mokřadů, vytváření lesních monokultur) a přílišná zástavba přírodních ploch.

- 2) Který z těchto znaků je pro motýly apomorfií – evoluční novinkou, která je charakteristická pro celou skupinu? (1 bod)

c. šupin křídel

- 3) V ČR žije motýl z čeledi lišajovitých, který létá za dne a při sání nektaru si na květ nesedá, ale třepotavým letem saje u květu podobně jako kolibřík. Uveďte rodové a druhové jméno našeho nejběžnějšího zástupce. (1 bod)

Dlouhozobka svízelová

- 4) Přestože má většina motýlů sosák, najdeme u primitivních zástupců zachovaná kusadla. Pokud jsou funkční a dospělci přijímají potravu, čím se tyto motýli živí? (1 bod)

Pylem

- 5) Jedno ze zajímavých chování u motýlů je tzv. „Hilltopping“. Co toto chování znamená? (1 bod)

b. Párovací strategie, kdy oba dospělí jedinci vyhledávají vyvýšená místa v krajině, kde se setkávají

- 6) Proč je z dlouhodobého hlediska ponechání louky ladem pro motýly stejně likvidační jako plošná seč? Vysvětlete. (2 body)

Nesečená louka se postupnou sukcesí stává lesem, motýli přicházejí o místo k rozmnožování i zdroj nektaru. I lesní druhy potřebují světliny, celé místo je tak v konečném stádiu pro motýly nepříznivé.

Generální partner soutěže



7) Určete do druhu následujících pět motýlů, které můžete potkat na území České republiky (0,5 bodu, celkem 2,5 bodu)



a) pestrokřídlec podražcový



b) babočka síťkovaná



c) okáč bojínkový

Generální partner soutěže



d) babočka bodláková



e) strakáč březový